CASA DE LA CULTURA “CARMEN MONTES DE NARANJO” VITERBO CALDAS 2025.



La casa de la cultura y el teatrino Fernell Ocampo Múnera representan el único espacio que al momento alberga las escuelas de música, teatro y artes plásticas del municipio, así mismo el único espacio en el cual se puede en el momento desarrollar los diferentes programas y agrupaciones culturales.

El estado actual de la casa de la cultura presenta daños que son de mayor envergadura y la inversión en mantenimiento es poca para la función que cumple este lugar para con la cultura, el desarrollo de las políticas públicas de juventud, el desarrollo comunitario, los proyectos que buscan fortalecer a la mujer y a la equidad de género y las integraciones socioculturales.

La casa de la cultura es una estructura creada desde los años 80, la cual durante el tiempo ha venido sufriendo un deterioro tanto en la parte interior, como exterior, cabe destacar que a pesar de esto, los procesos son de excelente calidad consolidándose

como uno de los mejores en el departamento, el lugar cuenta con 6 salones distribuidos de la siguiente manera:

1. Salón de cuerdas frotadas, el cual cuenta con una capacidad aproximada de 40 personas.
2. Salón de coros; el cual cuenta con una capacidad aproximada de 20 personas.
3. Salón de cuerdas tradicionales y piano; el cual cuenta con una capacidad aproximada de 20 personas.
4. Teatrino el cual cuenta con una capacidad aproximada de 80 personas.
5. Bodega
6. Oficina administrativa

Cada salón cuenta con indumentaria mínima para la realización de procesos, como tablero, sillas, ventilador, mesa para el docente.

La infraestructura también cuenta 4 baterías sanitarias para el uso de las persona que forman parte de los procesos culturales del municipio

Las acciones y procesos que se realizan son:

Escuela de Música de Viterbo, es una institución pública, dependiente de la administración municipal y adscrita a la secretaría de Educación, Deporte, Cultura y Desarrollo Turístico, en la actualidad cuenta con 5 profesionales que desarrollan procesos en 5 áreas, Creada por el ACUERDO No. 013 DE 03 SEPTIEMBRE DE 2009 “POR EL CUAL SE DICTAN NORMAS SOBRE LA CREACION, ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO DE LA ESCUELA DE MÚSICA MUNICIPAL Y SE FOMENTAN LAS ACTIVIDADES CULTURALES DEL MUNICIPIO DE VITERBO”.

Para un correcto funcionamiento de la escuela de música, docentes y directivos han acordado estructurar los procesos por áreas y niveles, teniendo en presente las edades de los participantes. Las áreas mencionadas son:

Cuerdas típicas: Desde esta área se abordan el proceso de enseñanza y aprendizaje de los instrumentos de cuerda típicos andinos, como son la guitarra, el tiple y la bandola, para ingresar a dicha área, se hace necesario contar con 8 años o más y en el caso de los adultos mayores, no contar con movilidad reducida. La estudiantina municipal es un grupo que se gestiona desde esta área, enriqueciéndose con los participantes con mayor grado de compromiso, responsabilidades y aptitudes.

Técnica vocal y canto: En esta área se abordan todos los temas relacionados con las buenas practicas vocales y la técnica para desarrollar el canto, se hace necesario para pertenecer a esta área contar con entre 7 u 8 años o más; actualmente se cuenta con los programas de técnica vocal para jóvenes, técnica vocal para adultos, técnica vocal

para niños y técnica para cantantes. Desde esta área se gestionan las agrupaciones de coro mixto municipal y coro infantil, teniendo como integrantes a aquellos que desarrollan durante el proceso de técnica vocal, correctas aptitudes en relación con el canto y un grado de compromiso y responsabilidad con el proceso.

Piano: Esta área se enfoca principalmente al desarrollo individual de habilidades pianísticas en niños, jóvenes y adultos que integran el programa, aún así se abordan ciertas didácticas y programas enfocados en el aprendizaje desde el enfoque de agrupación o grupos. La edad necesaria para entrar a este proceso es de 8 años.

Iniciación Musical: Para los participantes que cuentan con edades entre los 6 y 7 años se ha definido implementar esta área, ya que la mayoría de estos participantes no cuentan con el desarrollo a nivel respiratorio, motriz o corporal, que es necesario para abordar un instrumento de cuerda, de viento o de teclado. Esta área cuenta con dos programas a los cuales se les ha definido como Iniciación musical 1 e Iniciación musical 2 (con énfasis en canto), el segundo implementado para aquellos que terminando iniciación musical 1, no cuenten con la edad para trasladarse a las demás áreas musicales.

Banda sinfónica: Este programa se desarrolla de forma directa con la posición de un formador de la escuela de música que asesora, monitorea y cumple funciones tendientes en la banda de música de la Institución educativa Nazario Restrepo enfocadas a fortalecer el proceso musical allí, teniendo conocimiento que ha sido una agrupación que ha puesto el nombre del municipio en alto musicalmente.

Así pues, con la apertura de estas cinco áreas y con la puesta en funcionamiento de la escuela de música desde el 2 de marzo del presente año y luego de haber realizado el proceso de inscripción a los programas, a la fecha la escuela cuenta con 136 participantes con matrícula y compromiso firmados.

Banda de Marcha Infantil y Juvenil: Este programa se desarrolla con los niños, niñas y jóvenes de la Institución Educativa la Milagros, cuenta con 2 formadores para su asesora, monitorea y cumple funciones tendientes en la banda de enfocadas a fortalecer el proceso musical allí, teniendo conocimiento que ha sido una agrupación que ha puesto el nombre del municipio en alto musicalmente.

La escuela cuenta con 492 participantes con matrícula.

ESCUELA DE MÚSICA DE VITERBO.

La escuela de música de Viterbo por hoy cuenta con 492 participantes matriculados, 15 de ellos se encuentran desarrollando procesos de aprendizaje en dos y hasta tres áreas. Teniendo en cuenta la anterior información se hace necesario aclarar los conceptos de área, programa y proceso.

El área, debemos comprenderla como aquel espacio que aborda las practicas musical desde un tipo de familia de instrumentos o agrupación (área de técnica vocal, de iniciación musical, de banda sinfónica, de piano o instrumentos de teclado o de instrumentos de cuerda)

El programa, es una subdivisión del área y enfatiza en una práctica en particular con unas características específicas que comúnmente se desarrolla de manera grupal (programa de técnica vocal para niños, programa de guitarra del área de cuerdas típicas).

El proceso, hace énfasis en la actividad de enseñanza y aprendizaje especifica desarrollada con un integrante o integrantes de un programa (El proceso de aprendizaje del alumno x, del programa de guitarra, del área de cuerdas típicas)

NÚMERO DE PROCESOS POR AREAS	
Iniciacion musical	120
Cuerdas típicas	30
Técnica vocal	60
Banda sinfónica	44
Iniciación musical Rural	28
Piano	10
Banda de Marcha Adulto Mayor	30
Banda de Marcha Juvenil	30
Banda de Marcha Infantil	30
Proceso de Vientos	20
Banda Sinfónica	70
Grupo de Discapacidad	20
TOTAL	**492**

Los participantes de la escuela de música son de todas las edades, los cuales se dividen en Infantil, juvenil, adultos, adultos mayores y personas con discapacidad.

PROCESO DE DANZAS

Las danzas son procesos propios de la humanidad y están presentes en todas las culturas y en todas las razas de las sociedades, siendo está considerada como una de las principales expresiones artísticas de la humanidad. Los procesos de formación artística en danzas son considerados a su vez como actividades psicomotrices que combinan los diferentes movimientos, su desarrollo permite coordinar destrezas físicas además de ser también una actividad intelectual sirve como herramienta para la expresión de emociones y sentimientos, además de ser una actividad cultural también se toma como una acción completamente saludable para nuestro cuerpo.

El municipio de Viterbo en este proceso cuenta con un formador permanente con el cual se crean y fortalecen los ritmos folclóricos, con la intensión de que las nuevas generaciones conozcan nuestros ritmos autóctonos y de igual manera se dirigen procesos de ritmos alternativos. En la actualidad el proceso de danzas cuenta con aproximadamente 110 participantes, distribuidos de la siguiente manera:

DANZAS	
Danzas Infantil	36
Danzas Juveniles	18
Adultos	12
Adultos Mayores	20
Discapacidad	14
Ballet	10
TOTAL	**110**

PROCESO DE TEATRO

El teatro es una de las herramientas más útiles para favorecer y mejorar el lenguaje, la comprensión, la expresión en los niños, ampliar su vocabulario, mejorar su pronunciación, entonación, vocalización, desarrollo de la creatividad, de la interpretación, de memoria, de habilidades expresivas y personales, todas estas capacidades muy indispensables para la comunicación de las personas; adicional a esto, permite a los niños aprender a ponerse en el lugar del otro, representando diferentes papeles o simplemente observando los papeles que desempeñan los actores de una obra; permite entender a los demás y comprender su manera de actuar en las situaciones en la que se encuentran; así mismo, permite no sólo transportar al espectador a otro mundo, hacer que se olvide de los problemas durante la función, sino llevarlo a estados emocionales que abarcan, de la risa a la emotividad, beneficiando a los actores y también a los espectadores.

El municipio de Viterbo en este proceso cuenta con un formador permanente, en la actualidad el proceso de teatro cuenta con aproximadamente con 65 participantes, distribuidos de la siguiente manera:

DANZAS	
Teatro Infantil	25
Juveniles	10

Adultos	16
Adultos Mayores	14
Discapacidad	14
TOTAL	**65**

PROCESO DE ARTES PLASTICAS

Las artes plásticas son las prácticas artísticas en las que se utilizan materiales y elementos susceptibles de ser moldeados, y que se combinan o transforman para crear una obra en el espacio físico. Estos elementos, entendidos como recursos plásticos, son la materia prima del trabajo del artista. Algunas artes plásticas son: la pintura, la escultura, el dibujo, la arquitectura, el grabado, la cerámica, el collage, la orfebrería y la pintura mural. Las artes plásticas son un tipo de artes visuales.

El municipio de Viterbo en este proceso cuenta con un formador permanente, en la actualidad el proceso de Artes plásticas cuenta con aproximadamente con 110 participantes, distribuidos de la siguiente manera:

DANZAS	
Infantil	50
Juveniles	18
Adultos Mayores	20
Discapacidad	22
TOTAL	**65**

REGISTRO FOTOGRAFICO





















Cordialmente;

JAIME ANDRÉS RESTREPO R
Jefe Unidad de Cultura y Desarrollo Turístico

ALCALDÍA DE VITERBO

INVENTARIO DOTACIÓN CASA DE LA CULTURA 2025

INICIACIÓN MUSICAL										
ITEM	FECHA	NOMBRE	MARCA	MODELO	SERIE	COLOR	CÓDIGO DE INVENTARIO	UBICACIÓN	CONDICIÓN	OBSERVACIONES
85	16/05/2024	XILÓFONO SOPRANO	X	X	X	CAFÉ	N/A	MEZZANINE	NUEVO	DOTACIÓN 2022, El instrumento no tiene marca, ni modelo ni serie porque es de construcción artesanal.
86	16/05/2024	XILÓFONO SOPRANO	X	X	X	CAFÉ	N/A	MEZZANINE	NUEVO	DOTACIÓN 2022, El instrumento no tiene marca, ni modelo ni serie porque es de construcción artesanal.
87	16/05/2024	XILÓFONO SOPRANO	X	X	X	CAFÉ	N/A	MEZZANINE	NUEVO	DOTACIÓN 2022, El instrumento no tiene marca, ni modelo ni serie porque es de construcción artesanal.
88	16/05/2024	XILÓFONO SOPRANO	X	X	X	CAFÉ	N/A	MEZZANINE	NUEVO	DOTACIÓN 2022, El instrumento no tiene marca, ni modelo ni serie porque es de construcción artesanal.
89	16/05/2024	SET DE CAMPANA DE MANO DIATONICA X8	MCART	X	X	DE COLORES	N/A	MEZZANINE	NUEVO	DOTACIÓN 2022
90	16/05/2024	SET DE CAMPANA DE MANO DIATONICA X8	MCART	X	X	DE COLORES	N/A	MEZZANINE	NUEVO	DOTACIÓN 2022
91	16/05/2024	SET DE CAMPANAS CROMÁTICAS X5	KIDS PLAY	X	X	DE COLORES	N/A	MEZZANINE	NUEVO	DOTACIÓN 2022
92	16/05/2024	SET DE CAMPANAS CROMÁTICAS X5	KIDS PLAY	X	X	DE COLORES	N/A	MEZZANINE	NUEVO	DOTACIÓN 2022
93	16/05/2024	FLAUTA DULCE X44	HONNER	X	X	BLANCO	N/A	MEZZANINE	Bueno	
94	16/05/2024	FLAUTA DULCE X14	GENERICA	X	X	BLANCO	N/A	MEZZANINE	Bueno	
95	16/05/2024	FLAUTA DULCE X66	YAMAHA	YRS23	X	BLANCO	N/A	MEZZANINE	Bueno	

PERCUSIÓN										
ITEM	FECHA	NOMBRE	MARCA	MODELO	SERIE	COLOR	CÓDIGO DE INVENTARIO	UBICACIÓN	CONDICIÓN	OBSERVACIONES
96	14/09/2022	REPICADOR HEMBRA (Pequeño)	x	x	x	MADERA	6584	MEZZANINE	Regular	Falta parche
97	14/09/2022	REPICADOR MACHO (Grande)	X	X	X	MADERA	6545	MEZZANINE	Regular	Falta parche
98	14/09/2022	CONUNO	KATANGA	X	X	COLORES	6541	MEZZANINE	Regular	Parche reventado
99	14/09/2022	TAMBORA ANDINA	X	X	X	CAFÉ	6542	MEZZANINE	Regular	Buena
100	14/09/2022	CONGA X2	KOBRA	X	X	NEGRA	6536	MEZZANINE	Regular	Sin parche
101	14/09/2022	CONGAS X2	MEINL	HEADLINER RANGE		AMARILLO	6538	MEZZANINE	Regular	Falta tornillería
102	14/09/2022	PALO DE AGUA	PIEDRAS BLANCAS	X	X	AMARILLO	X	MEZZANINE	BUENO	
103	14/09/2022	TAMBORA DE MARCHA	MC	X	X	NEGRA	X	MEZZANINE	BUENO	
104	14/09/2022	LLAMADOR HEMBRA (Pequeño)	x	x	x	MADERA	6539	MEZZANINE	BUENO	
105	14/09/2022	LLAMADOR MACHO (Grande)	X	X	X	AMARILLO	6540	MEZZANINE	REGULAR	El parche está roto
106	14/09/2022	MARACA CUERO x 8	X	X	X	MADERA - BLANCO	6555	MEZZANINE	REGULAR	2 no tienen semillas
107	14/09/2022	TRIÁNGULO METÁLICO x2	x	x	x	METAL		MEZZANINE	BUENO	
108	14/09/2022	CASTAÑUELAS X8	X	X	X	MADERA		MEZZANINE	BUENO	
109	14/09/2022	CAJÓN PERUANO	MEINL	X	X	AMARILLO	6600	BODEGA 2DO PISO	BUENO	
110	14/09/2022	MARACONES	X	X	X	CAFÉ MADERA	X	BODEGA 2DO PISO	REGULAR	
111	14/09/2022	PANDERETA REDONDA	X	X	X	AMARILLA	6549	BODEGA 2DO PISO	BUENO	
112	14/09/2022	PANDERETA REDONDA	X	X	X	AZUL		BODEGA 2DO PISO	BUENO	
113	14/09/2022	PANDERETA REDONDA	X	X	X	AZUL	6547	BODEGA 2DO PISO	BUENO	
114	14/09/2022	PANDERETA REDONDA	X	X	X	ROJA	6548	BODEGA 2DO PISO	BUENO	
115	14/09/2022	PANDERETA MEDIA LUNA	X	X	X	TRANSPARANTE	6550	BODEGA 2DO PISO	BUENO	
116	14/09/2022	PANDERETA MEDIA LUNA	X	X	X	NARANJA	X	BODEGA 2DO PISO	NUEVO	DOTACIÓN 2022
117	14/09/2022	PANDERETA MEDIA LUNA	X	X	X	NEGRO		BODEGA 2DO PISO	NUEVO	DOTACIÓN 2022
118	14/09/2022	PANDERETA MEDIA LUNA	X	X	X	NEGRO		BODEGA 2DO PISO	NUEVO	DOTACIÓN 2022
119	14/09/2022	PANDERETA MEDIA LUNA	X	X	X	NEGRO		BODEGA 2DO PISO	NUEVO	DOTACIÓN 2022
120	14/09/2022	GÜIRO X2	X	X	X	PLATEADO	X	MESANÍN	NUEVO	DOTACIÓN 2022, UNO SE ENCUENTRA EN REGULAR ESTADO
121	14/09/2022	CAJÓN PERUANO	MC	X	X	AMARILLO MADERA	6526	MESANÍN	REGULAR	
122	14/09/2022	BATERIA	POWERDRUMS	X	X	VINO TINTO		TEATRINO	REGULAR	TON DE PISO, BOMBO, REDOBLANTE CON BASE + BASE PLATEADA, PEDAL DE BOMBO, 2 TONS ELEVADOS, SILLÍN 1 PLATO CON BASE., pedal base del plato dañado
123	14/09/2022	PANDERETA REDONDA X2 PARCHE DE CUERO	MC	X	X	MADERA	X	MESANÍN	NUEVO	DOTACIÓN 2022 una pandereta no se encuentra.
124	30/05/2024	REDOBALNTE	CENTURY	X	X	PLATEADO	X	MESANIN	BUENO	

PIANOS

PIANOS										
ITEM	FECHA	NOMBRE	MARCA	MODELO	SERIE	COLOR	CÓDIGO DE INVENTARIO	UBICACIÓN	CONDICIÓN	OBSERVACIONES
125	16/05/2024	PIANO	YAMAHA	PSR240	X	NEGRO	6527	BODEGA 2DO PISO	BUENO	Con estuche, base y adaptador
126	16/05/2024	PIANO	YAMAHA	PSR240	X	NEGRO	3589 - 6593	BODEGA 2DO PISO	BUENO	Con estuche, base y adaptador
127	16/05/2024	PIANO	YAMAHA	PSR240	X	NEGRO	6528	BODEGA 2DO PISO	BUENO	Con estuche, base y adaptador
128	16/05/2024	PIANO	YAMAHA	PSRE223	X	NEGRO	6594	BODEGA 2DO PISO	BUENO	Con estuche, base y adaptador
129	16/05/2024	PIANO	YAMAHA	PSRSX700	YCBZ01466	NEGRO	X	BODEGA 2DO PISO	NUEVO	DOTACIÓN 2022, con base, adaptador y estuche.
130	16/05/2024	PIANO	YAMAHA	PSRE273	YEB002699	NEGRO	X	BODEGA 2DO PISO	NUEVO	DOTACIÓN 2022, con base, adaptador y estuche.
131	16/05/2024	MELODICA	MC	x	x	AZUL	x	BODEGA 2DO PISO	NUEVO	Donación profesores Escuela Municipal de Música
132	16/05/2024	MELODICA	EL CONCERTINO	x	x	NEGRO	x	BODEGA 2DO PISO	BUENO	
133	16/05/2024	CLAVINOVA	YAMAHA	YDP1422R	YCUN01240	CAFÉ OSCURO	x	SALÓN DE COROS	BUENO	Mantenimiento, incluye sillín.
134	16/05/2024	PIANO	CASIO		LK110	GRIS	X	BODEGA 2DO PISO	BUENO	DONACIÓN ALCALDE 2024, SIN ADAPTADOR , SIN ESTUCHE Y CON BASE.

BANDA MARCIAL										
ITEM	FECHA	NOMBRE	MARCA	MODELO	SERIE	COLOR	CÓDIGO DE INVENTARIO	UBICACIÓN	CONDICIÓN	OBSERVACIONES
135	15/05/2024	PLATOS DE CHOQUE X3 PARES	X	X	X	DORADO	X	IELAMI	NUEVO	DOTACIÓN 2022
136	15/05/2024	MULTITENOR X6	JIMBAO	JBQAZ06	38919	BLANCO	X	IELAMI	NUEVO	DOTACIÓN 2022
137	15/05/2024	CONGA COMPACTA QUINTO 11"	LP	11"		BLANCO	X	MESANÍN	NUEVO	DOTACIÓN 2022 ARNÉS
138	15/05/2024	CONGA COMPACTA 11" 3/4	LP	11 3/4		BLANCO	X	MESANÍN	NUEVO	DOTACIÓN 2022 CON SISTEMA DE BASES
139	15/05/2024	LIRA INGLESA BRILLO ESPEJO X6	X	X	X	PLATEADO	X	IELAMI	NUEVO	DOTACIÓN 2022
140	15/05/2024	TAMBORAS DE MARCHA X4	X	X	X	BLANCO	X	CENTRO DÍA	NUEVO	DOTACIÓN 2022 CON ARNÉS
141	15/05/2024	REDOBLANTE	JIMBAO	JBMP - 1412WH	X	BLANCO	X	CENTRO DÍA	NUEVO	DOTACIÓN 2022 CON ARNÉS
142	15/05/2024	REDOBLANTE	OZEKI	X	X	BLANCO	X	CENTRO DÍA	NUEVO	DOTACIÓN 2022 CON ARNÉS
143	15/05/2024	PLATOS DE CHOQUE X1 PARES	X	X	X	DORADO	X	CENTRO DÍA	NUEVO	DOTACIÓN 2022
144	15/05/2024	LIRA INGLESA BRILLO ESPEJO X2	X	X	X	PLATEADO	X	CENTRO DÍA	NUEVO	DOTACIÓN 2022
145	15/05/2024	REDOBLANTE X4	JIMBAO	JBMP - 1412WH	X	BLANCO	X	MESANÍN	SIN PARCHE	DOTACIÓN 2022 CON ARNÉS
146	15/05/2024	BOMBO DE MARCHA 18 PULGADASN X2	JIMBAO	JBMB-1812	X	BLANCO	X	IELAMI	NUEVO	DOTACIÓN 2022 CON ARNÉS
147	15/05/2024	BASTON DE MANDO X2	X	X	X	PLATEADO	X	CENTRO DIA	NUEVO	DOTACIÓN 2022
148	15/05/2024	BASTON DE MANDO	X	X	X	PLATEADO	X	MESANIN	NUEVO	DOTACIÓN 2022
149	15/05/2024	UNIFORMES COMPLETOS X50				AZUL		los uniformes se entregaron con acta de entrega a fecha del 24 al 31 de marzo a cada uno de los integrantes de la banda marcial.		